

vom Rohton zum fertigen Raku-Objekt

Vollkurs für Anfänger und Fortgeschrittene

# Raku-Töpferworkshop

**Bitte beachten: Das Raku-Brennen ist wetterabhängig, es findet im Freien statt. Deshalb muss es bei ungünstigen Bedingungen kurzfristig verschoben werden!**

## 1. Teil

**Samstag oder Sonntag, 10 – ca. 17 Uhr**

Lernen Sie den Ton und den Umgang damit kennen.

Wir zeigen Ihnen Wege zum Erstellen Ihrer Kunstwerke. Aufbautechniken, Bauen mit Tonplatten und freies Modellieren. Bei Interesse kann auch auf der elektrischen Töpferscheibe gedreht werden, jedoch dann abwechselnd jeweils nur ein Teilnehmer.

Vorbereiten zum Trocknen: Grundwissen über Trockenmethoden und den Schrühbrand (erster Brand).

Die erstellten Objekte werden bis zum nächsten Termin (2. Kursteil) von uns gebrannt.

**Mindestens zwei Wochen später:**

## 2. Teil

**Freitag oder Samstag, 13 – ca. 17 Uhr**

Grundwissen über Rohstoffe, Farben, Glasuren, Glasiertechniken. Glasieren der Objekte zum Raku-Brennen.

Vorbereitung zum „Rakubrand“

**Und am Tag danach:**

**Samstag oder Sonntag, 10 – ca. 18 Uhr**

Raku-Brennen

Grundwissen über Brennverlauf, Räuchern, Reduktion, Reinigen.



Kursleiter:  
Michael Plohmann  
Grottenhofen 29  
89423 Gundelfingen  
[www.keramik-plohmann.de](http://www.keramik-plohmann.de)

**Teilnehmerzahl und Anmeldefristen:**  
Workshops finden statt nach Anmeldung von 4 Personen.  
**Bitte anmelden bis spätestens 3 Wochen vor Kursbeginn:**  
[Keramik-Plohmann@t-online.de](mailto:Keramik-Plohmann@t-online.de)

Als Gruppe können Sie sich anmelden mit 4 – 8 Personen.  
Separate Termine spreche ich gerne ab!

Objektgröße max. 38 cm breit x 45 cm hoch oder Kleinteile.

Anmeldung an  
[keramik-plohmann@t-online.de](mailto:keramik-plohmann@t-online.de)  
Fax 09073-800381